

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2
 periodo di svolgimento APRILE- MAGGIO
 Classi: Scuola dell'Infanzia di S ROCCO

Titolo dell'U.D.A. (modulo 2) : “NON SONO MAI SAZIO...DI CRESCERE”

Motivazione della proposta	Condurre i bambini alla scoperta delle caratteristiche dei prodotti della terra “5 colori della salute” (attraverso la storia “Nell'orto con Briciolina” che ha fatto da sfondo integratore per tutto l'anno scolastico), alla conoscenza e interiorizzazione di comportamenti improntati ad una corretta alimentazione, fino ad arrivare all'acquisizione del concetto e del significato di piramide alimentare.
Campi di esperienza	<p>I discorsi e le parole: -Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni di diverso genere.</p> <p>Immagini, suoni, colori: - Interpretare correttamente un ruolo nella drammatizzazione. - Sviluppare la creatività attraverso il gioco teatrale - Eseguire esperienze grafico-pittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche</p> <p>Il sé e l'altro: -Saper argomentare, sapersi confrontare con adulti e bambini - Partecipare alle esperienze proposte ed interagire nel piccolo e grande gruppo.</p> <p>Il corpo e il movimento: - Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri</p> <p>La conoscenza del mondo: - Riconoscere le caratteristiche di oggetti, materiali e alimenti e saperli descrivere in base alle loro caratteristiche e proprietà</p>
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza nella madrelingua • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia • Competenze sociali e civiche • Imparare ad imparare • Spirito di iniziativa e imprenditorialità

OBIETTIVI O CONOSCENZE:

IL SE' E L'ALTRO

- ^ Acquisire fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità
- ^ Rispettare i turni dell'ascoltare e del parlare
- ^ Riflettere sulle norme igieniche da seguire prima e dopo aver mangiato e sul comportamento da tenere a tavola

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- ^ Entrare in relazione con gli altri e l'ambiente attraverso il corpo, conferendo espressività e ritmo al movimento
- ^ Esprimere graficamente i propri vissuti

I DISCORSI E LE PAROLE

- ^ Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni di diverso genere

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- ^ Interpretare correttamente il proprio ruolo all'interno della drammatizzazione

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ^ Conoscere le caratteristiche dei prodotti della terra, incontrati dalla protagonista della storia, attraverso i 5 sensi
- ^ Acquisire e comprendere attraverso storie, conversazioni e laboratori manuali il concetto di piramide alimentare
- Osservare e conoscere i fenomeni naturali, prestando attenzione ai cambiamenti stagionali e ai mutamenti (seme-pianta)

ABILITA':

CONSULTA CURRICOLO VERTICALE NEL SITO

Il bambino:

- ^ condivide e collabora con i pari per la realizzazione di un progetto comune.
- ^ Ascolta, comprende e rielabora verbalmente storie ascoltate.
- ^ Formula ipotesi, fa proposte.
- ^ Rielabora graficamente esperienze vissute.
- ^ Osserva, manipola, esplora attraverso i 5 sensi.
- ^ Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative differenti.

ORGANIZZAZIONE E METODOLOGIA DI LAVORO

ATTIVITA'

1- Racconto della storia (suddivisa in più momenti) “Nell'orto con Briciolina”: i bambini di 3-4-5 anni (in circle-time) ascolteranno il continuo della storia(che li ha accompagnati durante tutto l'anno), andando alla scoperta (come per le altre stagioni) dei prodotti della terra che Briciolina incontra, uno alla volta, nel suo cammino, a **Primavera** (fragole, melanzane, ciliege, ecc..).

2- Rielaborazione verbale della storia nel grande gruppo , attraverso domande-stimolo fatte dalle insegnanti, riflessioni e momenti di confronto.

3- Rielaborazione grafico-pittorica individuale strutturata per età (3-4-5 anni) e successivamente realizzazione di cartellone relativo alla storia(i bambini suddivisi in piccoli gruppi eterogenei disegnano e colorano a turno con l'utilizzo di tecniche pittoriche e materiali differenti).

4- “Alla scoperta dei prodotti stagionali dell'orto (caratteristiche)”: I bambini 3-4-5 anni(grande gruppo) osservano (come già fatto nei mesi precedenti con gli altri prodotti stagionali) ogni singolo alimento(verdura o ortaggio) che Briciolina ha incontrato e raccolto nell'orto a Primavera, attraverso i 5 sensi. Poi realizzano individualmente la carta d'identità di ogni alimento (scheda fornita dall'insegnante e adattata a seconda dell'età) in cui i bambini troveranno scritto le principali caratteristiche del “prodotto” (spiegazione e discussione con l'insegnante) e dove inseriranno all'interno di una tasca i semi della frutta o verdura affrontata e disegneranno la pianta o il fiore.

5- I bambini a termine dell'intera storia svolgeranno una conversazione conclusiva (grande gruppo) su “I colori della salute”, ripercorrendo la frutta e verdura incontrata durante tutto il percorso, realizzando una scheda di verifica individuale “Dammi il 5”.

6- Introduzione del concetto e significato di piramide alimentare: ai bambini in circle-time viene presentato tramite una filastrocca (in rima) la piramide alimentare e i suoi componenti(grassi, zuccheri, carboidrati, proteine, vitamine). Viene avviata una discussione attraverso domande-stimolo dell'insegnante sugli elementi della piramide alimentare e in quali cibi possiamo ritrovarli.

Realizzazione di una piramide alimentare: i bambini suddivisi in gruppi eterogenei realizzano con l'aiuto delle insegnanti una piramide alimentare attraverso diversi materiali e con tecniche manipolative-pittoriche differenti. Un gruppo colorerà con i colori a tempera la struttura realizzata con il cartone, un altro individuerà gli alimenti da inserire nella piramide, altri dovranno ritagliare e incollare gli alimenti,dopodiché i ruoli verranno scambiati affinché ogni gruppo possa svolgere tutte le attività.

Infine dopo una discussione/confronto in circle-time sulla piramide realizzata , seguirà una scheda didattica individuale in cui ogni bambino dovrà disegnare, all'interno della piramide alimentare raffigurata, i vari alimenti nella giusta posizione.

	<p>7- Realizzazione di un orto nel giardino della scuola: i bambini (3-4-5), con l'aiuto delle insegnanti, preparano il terreno per realizzare l'orto in una porzione del giardino della scuola; dopodiché ognuno di loro planterà personalmente una piantina.</p> <p>8- Esperienza di Continuità per i bambini dell'ultimo anno (5anni) con la Scuola Primaria di San Rocco: "BETTA LA FORCHETTA E GAIO IL CUCCHIAIO" (promuovere nei bambini un percorso educativo per favorire i comportamenti corretti nello stare a tavola): i bambini (infanzia e primaria) partendo dal racconto della storia e dalla relativa drammatizzazione arriveranno poi alla riflessione (grande gruppo) sui corretti comportamenti da tenere a tavola, concludendo con la realizzazione di un cartellone di sintesi in cui verranno raffigurate e scritte le regole da tenere a tavola (piccoli gruppi).</p> <p>9- Compito realtà "Viaggio nel paese di Nutrilandia" (Vedi compito realtà)</p>
COMPITO DI REALTA'	<p>TITOLO DEL COMPITO DI REALTA'</p> <p>"Viaggio nel Paese di Nutrilandia": drammatizzazione della storia "Nutrilandia"</p>
Organizzazione	<p>- Lavoro individuale - Lavoro in piccolo e grande gruppo - Laboratorio manipolativo Tempi: (mese APRILE-MAGGIO)</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Circle-time ⤴ Cooperative learning ⤴ Domande-stimolo ⤴ Conversazioni e riflessioni guidate sulla caratteristiche degli prodotti della terra (frutta e verdura di stagione) e sul concetto di corretta alimentazione(piramide alimentare, ecc...) ⤴ Ascolto e drammatizzazioni di storie ⤴ Attività condotte in piccoli gruppi e nel grande gruppo ⤴ Ascolto e memorizzazione di canti e filastrocche ⤴ Realizzazione di elaborati con l'utilizzo di materiali differenti e diverse tecniche grafico-pittoriche.

SCUOLA DELL'INFANZIA DI SAN ROCCO (Sez. A)
ISTITUTO COMPRENSIVO GUALDO TADINO

COMPITO DI REALTA'

TITOLO: "Viaggio nel Paese di Nutrilandia"

**DESCRIZIONE COMPITO O PERFORMANCE
PRODOTTA**

Drammatizzazione della storia "Nutrilandia" con i personaggi realizzati dai bambini.
(L'attività viene inserita all'interno dell'UDA a seguito del percorso relativo al progetto "I colori della salute".
I bambini, attraverso la storia "Nell'orto con Briciolina" che ha fatto da sfondo integratore durante l'intero anno, hanno compreso l'importanza di una corretta e sana alimentazione fino ad arrivare al concetto e alla realizzazione materiale di una piramide alimentare.
A riguardo, sulla base dei prerequisiti posseduti dai bambini, si propone tale attività come ulteriore opportunità volta a rafforzare e consolidare quanto già raggiunto.)

Competenze culturali EUROPEE:

- Competenza nella madrelingua
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze DISCIPLINARI/campi di esperienza:

IL SE' E L'ALTRO

- Saper argomentare, sapersi confrontare con adulti e bambini
- Partecipare alle esperienze proposte ed interagire nel piccolo e grande gruppo.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni di diverso genere.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Interpretare correttamente un ruolo nella drammatizzazione.
- Sviluppare la creatività attraverso il gioco teatrale
- Eseguire esperienze grafico-pittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Riconoscere le caratteristiche di oggetti, materiali e alimenti e saperli descrivere in base alle loro caratteristiche e proprietà

Tempi di realizzazione: 6ore (3 giornate) (MESE MAGGIO)

Modalità di realizzazione: INDICARE LE VARIE FASI DELLA PROGETTAZIONE

1) Presentazione e racconto della storia “Nutrilandia”(in rima) inventata dalle insegnanti ai bambini (I° giornata): la storia viene presentata dall'insegnante attraverso una drammatizzazione al fine di promuovere maggiormente l'interesse e l'attenzione tra i bambini.
Vedi testo storia allegato.

2) Discussione e confronto in relazione all'argomento della storia attraverso domande-stimolo fatte dall'insegnante (I° giornata)

3) Formazione delle coppie, somministrazione scheda-didattica “Gli alimenti” e relativo confronto nel grande gruppo (I° giornata) : sulla base della storia ascoltata e dopo la spiegazione della consegna da parte dell'insegnante, i bambini lavoreranno a coppie (**cooperative learning**) realizzando insieme una scheda in cui dovranno disegnare, all'interno di ogni riquadro, un alimento che contiene vitamine, uno che contiene proteine, uno che contiene carboidrati, uno che contiene grassi e uno che contiene zuccheri. Poi dovranno confrontarsi, ritagliare (foglio fornito dalle insegnanti con raffigurati diversi alimenti) e attaccare (suddividendosi e scambiandosi i ruoli) all'interno del primo piatto un alimento che mangiano a colazione, nel secondo un alimento che mangiano a pranzo, nel terzo piatto un alimento che mangiano a merenda, mentre nel quarto piatto dovranno attaccare un alimento che mangiano per cena. Alla fine ogni coppia presenterà il loro lavoro ai compagni. (vedi allegato 2 scheda)

4) Ripresentazione della storia e spiegazione dell'attività (realizzare burattini a bastone) (II° giornata)

5) Predisposizione dei materiali nell'ambiente scolastico da parte dell'insegnante e realizzazione dei burattini per la drammatizzazione (II° giornata): verrà distribuito un personaggio ad ogni bambino in base alle loro preferenze. I bambini dovranno realizzare i burattini, colorando ognuno il proprio personaggio e attaccando dietro la figura un bastoncino con della colla.. La realizzazione dei burattini verrà svolta con tecniche e materiali differenti (pennarelli, pastelli, collage, brillantini,...)

6) Drammatizzazione della storia in piccoli gruppi (cooperative learning) con i personaggi realizzati dai bambini e attraverso l'utilizzo di un pannello raffigurante la scenografia della storia (castello) (III° giornata): Prima della drammatizzazione ogni singolo gruppo, con la supervisione esterna delle insegnanti, dovrà collaborare e prendere decisioni al suo interno. Infatti i componenti si organizzeranno tra di loro, decidendo chi tra loro presenterà all'altro gruppo la storia (ruolo del narratore/presentatore introduttivo). Poi (sempre di comune accordo) dovranno decidere dove allestire lo scenario all'interno dell'aula, dove staranno gli spettatori (altri bambini) e infine sempre insieme dovranno decidere quale personaggio della storia ciascuno di loro dovrà interpretare (suddivisione dei ruoli), con la possibilità di scambiarsi i burattini che precedentemente ognuno di loro ha realizzato, favorendo così lo spirito di condivisione e lo scambio. Al termine di ogni rappresentazione, i ruoli si scambieranno: i bambini del gruppo che ha appena drammatizzato la storia (attori) diventeranno spettatori e viceversa; così ciascun gruppo avrà l'occasione di poter applaudire e apprezzare il lavoro svolto dai compagni, favorendo la motivazione e la gratificazione personale.

7) Verifica del gradimento "Ti è piaciuto?" (III° giornata): la verifica del gradimento della proposta da parte dei bambini verrà svolta utilizzando un cartellone celeste con attaccato tre buste di colore diverso, una gialla, una rossa e una verde, ciascuna raffigurante uno smile ben preciso, I bambini dovranno inserire all'interno di una delle tre buste lo smile che corrisponde al loro gradimento. (Nella busta verde lo smile verde se l'attività è piaciuta, nella busta gialla lo smile giallo se la proposta non gli è molto piaciuta e nella busta rossa dovranno inserire lo smile rosso se l'attività svolta non è stata di loro gradimento. (Vedi allegato 3)

ALLEGATO 1: il racconto

NUTRILANDIA

In un paese chiamato Nutrilandia c'era un grande castello molto antico e bello. Il suo Re era molto amato e Pomodoro veniva chiamato: lui era il capo delle Vitamine che erano tutte piccole e carine. La sua famiglia da Frutta e Verdura era formata e nel regno era davvero molto amata!

Sua moglie, lunga e snella, Carota era chiamata e per avere una buona vista come amica era consigliata. Il figlio invece si chiamava Mandarino e chi stava con lui non aveva mai male al “pancino”.

Questa era la grande famiglia della Frutta e della Verdura che garantiva a tutti una vita sana e sicura!

Il castello del Re Pomodoro era sempre circondato da cavalieri forti e coraggiosi, che per gli abitanti di Nutrilandia erano molto preziosi!

Questi cavalieri nel regno erano conosciuti con il nome di Proteine ed erano le migliori amiche delle Vitamine: latte, uova, carne e pesce; loro erano tipi molto nutrienti e con ossa forti e resistenti.

A capo dell'esercito c'era il cavalier Boccolotto che faceva parte della famiglia dei Carboidrati e per avere energia durante la giornata erano consigliati.

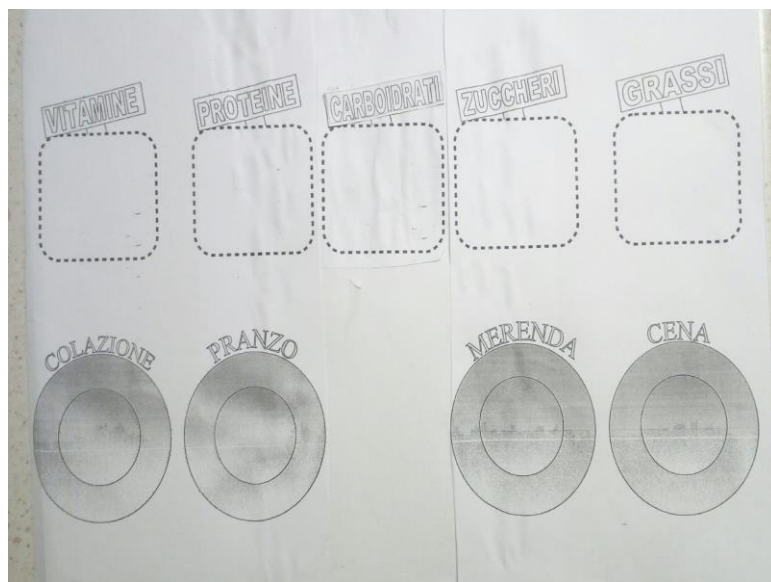
In un giorno buio e tempestoso, il castello venne invaso da soldati dispettosi che il regno a Pomodoro volevano rubare e Re diventare: con spade di liquirizie e scudi di marzapane erano armati e Zuccheri venivano chiamati. Il loro capo, cattivo e spietato, Caramella era soprannominato.

I loro aiutanti erano dei gran briganti e con il nome di Grassi erano chiamati dagli abitanti: tra di loro c'era Olio, lui era il più conosciuto e da Vitamine e Proteine il più temuto.

Nella notte gli Zuccheri e i Grassi, senza farsi sentire, il Re Pomodoro cercarono di rapire, ma subito le Proteine arrivarono e con gran forza e coraggio il buon re salvarono. Dopo una lunga battaglia Grassi e Zuccheri dal castello vennero cacciati e solo in piccola quantità furono salvati.

Da quel giorno nel regno di Nutrilandia gli abitanti vissero per sempre felicemente e Vitamine e Proteine erano davvero contente!

ALLEGATI 2 : schede



ALLEGATO 3





Rubrica di valutazione del compito di realtà: “Drammatizzazione storia: “Nutrilandia” Sez. A (anni 5)

DESCRITTORI/ CRITERI	NOME					
Raccontare ed esporre la storia appena ascoltata						
Drammatizzare e interpretare ruoli della storia						
Utilizzare varie tecniche espressive e abilità manipolative per realizzare un prodotto						
Partecipazione e interazione nel piccolo gruppo						

LEGENDA

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE
Argomenta in maniera spontanea e appropriata	Argomenta in maniera appropriata su sollecitazione	Argomenta in forma essenziale e solo su sollecitazione
Interpreta in maniera spontanea e creativa il suo ruolo, utilizzando movimenti e gestualità ed un linguaggio adeguato	Se incoraggiato interpreta il suo ruolo in modo corretto, ricordando i vari momenti del racconto.	Interpreta in modo parziale il proprio ruolo, solo con l'aiuto dei compagni e su sollecitazione dell'insegnante.
Ritaglia, incolla in modo autonomo, utilizza diverse tecniche e materiali per realizzare i burattini della storia, in modo sicuro e creativo	Ritaglia, incolla e utilizza diverse tecniche e materiali per realizzare i burattini della storia, richiedendo l'appoggio e la conferma da parte dell'insegnante	Ritaglia e incolla con l'aiuto dell'adulto, utilizza solo su sollecitazione alcune delle tecniche e materiali a disposizione per realizzare i burattini della storia
Partecipa con interesse all'esperienza, interviene, apportando il suo contributo	Partecipa all'esperienza e interviene su richiesta dell'insegnante	Partecipa all'esperienza solo se opportunamente guidato e stimolato

Rubrica di valutazione dei processi : Sez. A (anni 5)

DESCRITTORI/ CRITERI	NOME					
ASCOLTO						
COLLABORAZIONE						
IMPEGNO						
AUTONOMIA						
PARTECIPAZIONE						

LEGENDA

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE
Ascolta spontaneamente con interesse e in modo continuo	Ascolta in modo adeguato	Ascolta in modo discontinuo e deve essere sollecitato a prestare attenzione
Partecipa alle attività collaborando in modo positivo con i compagni, rispettando le proposte degli altri	Partecipa collaborando con i compagni.	Assume un atteggiamento passivo, collaborando con i compagni solo se stimolato dall'insegnante
Mostra impegno continuo durante tutte le fasi del lavoro	Si impegna sufficientemente durante le fasi del lavoro	Si impegna durante le fasi del lavoro se sollecitato dall'insegnante.
Organizza e svolge il lavoro proposto in modo autonomo seguendo le indicazioni fornite all'inizio	Svolge le consegne in modo parzialmente autonomo	Svolge l'attività con la guida e le stimolazioni dell'insegnante
Partecipa con interesse all'esperienza, interviene, apportando il suo contributo	Partecipa all'esperienza e interviene su richiesta dell'insegnante	Partecipa all'esperienza solo se opportunamente guidato e stimolato

Rubrica di valutazione delle competenze di base: Sez. A (anni 5)

DESCRITTORI/ CRITERI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
Fiducia in se stessi e nelle proprie capacità	Mostra interesse verso le nuove proposte, accettandole con tranquillità. Mette in atto le proprie conoscenze e abilità in modo autonomo, mostrando padronanza e sicurezza	Manifesta curiosità verso ciò che viene proposto, partecipando e offrendo il proprio contributo se incoraggiato	Necessita di continue gratificazioni e incoraggiamenti nel partecipare alle attività e nella realizzazione di un prodotto. Interviene raramente, offrendo il suo contributo solo su sollecitazione
Rielaborazione verbale	Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute, mostrando una proprietà di linguaggio chiara ed efficace	Racconta e descrive le esperienze vissute, ma non sempre con un linguaggio appropriato e su sollecitazione	Racconta e descrive le esperienze vissute parzialmente. Utilizza un linguaggio semplice e non sempre chiaro.
Collaborare e interagire	Interagisce positivamente con i compagni, offrendo il proprio contributo e rispettando le idee altrui. Mostra spirito d'iniziativa e aiuta chi si trova in difficoltà.	Collabora in modo abbastanza positivo, svolgendo il proprio ruolo all'interno del gruppo in modo adeguato.	Nel gruppo ha bisogno di incoraggiamento e aiuto da parte degli altri. Partecipa con interesse discreto al lavoro di gruppo e solo su sollecitazione
Identificare e classificare gli alimenti incontrati in base alle loro proprietà.	Identifica e comprende autonomamente le proprietà e le caratteristiche degli alimenti presi in considerazione.	Identifica le proprietà degli alimenti presi in considerazione dietro suggerimento.	Identifica parzialmente le proprietà e dietro suggerimento.