

# Titolo UDA:

## “PINOCCHIO’S ADVENTURES”



**Scuola: Istituto Comprensivo**

**Gualdo Tadino**

**Classi: quinte Primaria**

**Ins: Potì Sabrina, Viviana Montano (gruppo A)**

**Laura Speranza, Lucia Cambiotti**

**e Anastasi Catia L. (gruppo B)**

## Motivazione dell'UDA:

Gli alunni sono coinvolti nella realizzazione di un Lap book e di una presentazione Power Point inerente il racconto di Pinocchio con approfondimenti e focus tematici in lingua Inglese che presenteranno ai genitori alla fine di un percorso laboratoriale progettato ed eseguito in equipe.

Tempi :

Marzo,

Aprile,

Maggio

**Competenze chiave europee**  
Tutte coinvolte

## Competenze disciplinari:

• **Informatica** (Riconosce ed usa le funzioni principali del programma Power Point applicandole per rappresentare i contenuti delle ricerche effettuate)

- **Inglese** (approfondisce ed esercita strutture linguistiche ed il lessico specifico in L2 )

- **Arte** (Sviluppa una manualità fine e le varie tecniche di piegatura del materiale cartaceo; riesce ad utilizzare efficaci tecniche di colorazione)

- **Tecnologia** (usa materiali diversi per realizzare il prodotto )

## Organizzazione

Lavoro individuale  
(sui testi in L2 )

Lavoro in piccoli gruppi ( per la ricerca d'immagini e nel lab. artistico)

Lavoro di gruppo  
(sulle scelte grafiche di base)

attraverso

**ATTIVITA' N 1:** story telling lettura da parte delle insegnanti e ascolto del CD del libro adottato  
LISTENING

**ATTIVITA' N2 :**Descrizione orale e grafica degli elementi del testo sintetizzato in L2 (personaggi, ambienti,azioni) WRITING-SPEAKING nei Laboratori

**ATTIVITA'3:**lettura e traduzione orale dei testi sintetizzati da utilizzare nei FOCUS READING,mini dialogue SPEAKING

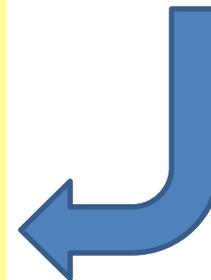
**ATTIVITA' 4:**realizzazione pratica dei prodotti nei laboratori LEARNING BY DOING

Strumenti per la valutazione:

- Osservazioni in laboratorio  
- Rubrica del prodotto

**COMPITO DI REALTA' :** Rielaborare la storia di PINOCCHIO con due compiti di realtà simultanei poiché effettuati con gruppi misti che si alternano .

1. Una presentazione Power -Point dopo aver letto il racconto in inglese con focus sull'autore, l'ambiente geografico, riferimenti cronologici, contenuti, trama..
2. Un lap book con molte tasche di approfondimento linguistico sui personaggi, le ambientazioni...



# Titolo UDA:

# “WELCOME PINOCCHIO IN A DIGITAL WORLD!”



**Scuola: Istituto Comprensivo Gualdo**

**Classi: quinte Primaria**

**LABORATORIO DI INFORMATICA IN L2**

**Ins: Potì Sabrina (gruppo A)**

**Catia Lucia Anastasi (gruppo B)**

## Tempi :

Marzo,

Aprile,

Maggio

## MOTIVAZIONE dell' UDA:

- Utilizzare la lingua straniera come lingua veicolare in azioni pratiche di **LABORATORIO**
- Contestualizzare messaggi e contenuti in L2 usando la fiaba come struttura e l'informatica come mezzo espressivo
- Realizzare una presentazione Power Point in lingua inglese da presentare e spiegare ai genitori dimostrando le competenze raggiunte.

### COMPETENZE MAGGIORMENTE COINVOLTE

- ✓ Competenze linguistiche in L2
- ✓ Competenze sociali
- ✓ Competenze informatiche e tecnologiche
- ✓ Competenze grafiche



### COMPETENZE DISCIPLINARI

- Effettuare scelte consapevoli
- Ascoltare e comprendere, comunicare in L2
- Scrivere in L2 al PC effettuando controlli ortografici di vario genere
- Leggere avendo cura della pronuncia
- Importare, copiare, incollare e tagliare immagini
- Effettuare animazioni
- Importare file audio e video o foto



#### ATTIVITA' N 1

I ragazzi decidono insieme, coordinati dall'insegnante le scelte grafiche comuni a tutte le slide



#### ATTIVITA' 2

Poi devono selezionare i contenuti da importare, scrivere i titoli e i brevi testi di sintesi salvati in una cartella a coppie



#### ATTIVITA' 3

Importare tutte le immagini ed animare le slide



#### ATTIVITA' 4

Inserire file audio ed effettuare la registrazione dei commenti audio aiutati dall'insegnante



### ORGANIZZAZIONE DELLE CLASSI

- 2 GRUPPI MISTI
- per ogni gruppo di laboratorio 2 bambini per ogni PC LAVORO A COPPIE



### COMPITO DI REALTA'

Elaborazione del prodotto multimediale con esercitazioni pratiche in laboratorio e comunicazione orale e scritta in L2



### RUBRICA VALUTAZIONE PRODOTTO

- QUALITÀ FORMALE
- RISPETTO DELLA CONSEGNA
- CONOSCENZA DEI CONTENUTI
- EFFICACIA COMUNICATIVA E CORRETTEZZA IN L2

## Tempi:

Marzo  
Aprile  
Maggio

## MOTIVAZIONE DELL'UDA

- Usare la lingua Inglese per raccontare e descrivere
- Arricchimento lessicale
- Affinare la comunicazione in un contesto pratico che abitui agli scambi dialogici in L2

### COMPETENZE MAGGIORMENTE COINVOLTE

- ✓ Competenze espressivo-linguistiche in L2
- ✓ Competenze sociali
- ✓ Competenze in Arte e Tecnologia

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- Comunicare ed esprimersi in L2
- Esercitare le 4 abilità : reading, listening, speaking and writing
- Interagire con gli altri
- Sviluppare le abilità grafico-espressive

### ORGANIZZAZIONE DELLE CLASSI

- 1 GRUPPO MISTO DIVISO IN 2 SOTTOGRUPPI PER I DIVERSI LABORATORI
- Lavoro individuale
- Lavoro a coppie
- Lavoro collettivo



#### Attività'1 STORYTELLING

- Listening: ascolto lettura libro in Inglese "The adventures of Pinocchio" Giunti Junior
- Ascolto CD audio e traduzione con le insegnanti e comprensione di uno short summary
- Reading :lettura dei bambini



#### Attività' 2 CONVERSATION

- Speaking: ripetizione dei vocaboli principali
- Writing :completamento sezioni di approfondimento
- Drama :giochi di role-play



#### Attività'3 ARTLAB

- Completamento sezioni di approfondimento
- Coloritura delle immagini scelte
- Condivisione delle caratteristiche grafiche del prodotto
- Esecuzione pratica dell'elaborato

### COMPITO DI REALTA'

Strutturare un album- contenitore LAPBOOK a forma di palcoscenico che aprendosi contenga tasche con schede grafiche e tematiche sulla fiaba di PINOCCHIO

### RUBRICA VALUTAZIONE PRODOTTO

- Qualità e completezza delle Sezioni di approfondimento (immagini-parole)
- Correttezza del Short summery della trama da leggere e completare
- Realizzazione materiale del lapbook

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DI UN COMPITO DI REALTA'

**valutazione del prodotto Presentazione Power Point dal titolo: "Welcome Pinocchio in a digital world!"**

Descrittori/Criteri	Livello AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>QUALITÀ FORMALE DEL PRODOTTO</b>	La presentazione risponde in modo esauriente alle richieste, dimostra creatività e originalità di esecuzione con diversi collegamenti ipertestuali e/animazioni	La presentazione risponde in modo completo alle consegne, è articolata e convincente e talvolta originale; presenta almeno un collegamento ipertestuale o delle animazioni	La presentazione risponde adeguatamente alle richieste, è coerente pur se talvolta non convincente o imprecisa	La presentazione non risponde alle richieste, è talvolta difficile da comprendere o disarticolata e incompleta
<b>QUALITÀ DEI CONTENUTI DEL PRODOTTO: RISPETTO DELLA CONSEGNA</b>	Correttezza formale e ottima coerenza tra i contenuti e le immagini, efficacia espressiva nelle sintesi e nella scelta delle titolazioni. Correttezza delle analisi(testo)e ricchezza delle fonti. Equilibrio tra le diverse componenti (testo, immagini, suoni)	Buona coerenza tra immagini, effetti e contenuti, soddisfacente combinazione tra testi, immagini, e suoni. Presenza per ogni sequenza di un titolo e di parole/chiave	Discreta disposizione degli elementi costitutivi di ogni slide, rappresentazione grafica sufficientemente curata ma poco incisiva.	Articolazione dei contenuti del prodotto lacunosa e inefficace dal punto di vista estetico e rappresentativo. Disarmonica la combinazione dei vari elementi.
<b>EFFICACIA NELLA ESPOSIZIONE E PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO</b>	Esposizione orale dei contenuti significativa e corretta;rispetto dei tempi stabiliti per l'esposizione complessiva del prodotto.Le idee sono espresse con entusiasmo e con un appropriato tono di voce. Il linguaggio è chiaro e sintetico e l'esposizione segue rigorosamente un percorso logico predefinito; i termini specifici sono appropriati e adeguati al contesto.	La comunicazione è chiara e scorrevole con un appropriato tono di voce. Il linguaggio, è comprensibile, e l'esposizione è strutturata in modo logico; i termini specifici sono appropriati e adeguati al contesto.	Emergono alcune difficoltà nella comunicazione delle idee dovute ad una pronuncia poco comprensibile. Il linguaggio è ridotto e non sempre congruente con le immagini. L'esposizione è frammentata in varie parti e poco fluida	Comunicazione stentata, esposizione lenta e pronuncia stentata ed insicura. Il linguaggio è spesso confuso e l'esposizione è frammentaria e non segue una struttura logica; la terminologia specifica non viene utilizzata in modo efficace.
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	Padronanza completa delle nozioni, rielaborate in modo ampio e completo, personale e creativo.	Sicura conoscenza delle nozioni espresse in modo efficace e completo.	Conoscenza sufficiente delle nozioni pur con qualche incertezza nella rielaborazione.	Parziale conoscenza delle nozioni , frammentaria e incompleta la rielaborazione delle stesse.
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA, SCORREVOLEZZA ED EFFICACIA COMUNICATIVA</b>	La presentazione non presenta alcuna imprecisione linguistica. La pronuncia è corretta, buona la scorrevolezza e l'efficacia comunicativa	La presentazione è corretta nonostante alcune lievi imprecisioni. Adeguate la scorrevolezza e l'efficacia comunicativa	La presentazione è complessivamente corretta nonostante alcuni errori che non compromettono la comprensione. Sufficienti la scorrevolezza e l'efficacia comunicativa	Si rilevano diversi errori di pronuncia o di forma che compromettono la comprensione. Non c'è scorrevolezza né efficacia comunicativa
<b>RISPETTO DEL LA TEMPISTICA ASSEGNATA (durante l'elaborazione)</b>	Pieno rispetto dei tempi di esecuzione	Rispetto complessivamente buono dei tempi stabiliti	Sufficiente rispetto dei tempi dati	Difficoltà a rispettare i tempi stabiliti

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DI UN COMPITO DI REALTÀ

### valutazione del prodotto **LAPBOOK** (contenitore multi task con parti grafiche e linguistiche)

Descrittori/Criteri	Livello AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Ideazione del lapbook in brainstorming	interventi coerenti allo scopo e ricchi di spunti creativi	Buon livello di partecipazione, con interessanti apporti personali	Interventi chiari e connotati da semplicità di linee e forme	Interventi esigui e poco efficaci
Sezioni di approfondimento (immagini-parole)	Accurato completamento dei focus, con disegni e colorazione ottimale delle parti, conforme al contenuto	Contenuti ed immagini ben accordati e graficamente ben eseguiti con giuste associazioni (immagini-parole)	Grafica chiara, colorazione buona, abbinamento linguistico soddisfacente	Immagini poco rifinite, approssimato il corrispettivo abbinamento alle parole
Short summary della trama da leggere e completare	Sintesi completa delle parti mancanti, ottima lettura e comprensione	Sintesi soddisfacente e discreta elaborazione, buona la lettura e la comprensione	Sintesi non del tutto completa e chiara nell'elaborazione delle parti mancanti lettura sufficientemente eseguita	Sintesi incompleta e ortograficamente scorretta nell'elaborazione, lettura e comprensione stentata
Realizzazione materiale del lapbook	Lavoro ben rifinito aderente alla richiesta completo e chiaro nel contenuto. Ottimale la riuscita del lavoro manuale e di decoro	Lavoro eseguito con coerenza tra immagini e approfondimenti linguistici, graficamente piacevole nella presentazione	La costruzione del lapbook risulta abbastanza presentabile nella sua semplicità	Il prodotto è eseguito in modo superficiale e grossolano nella forma

## PUNTI DI FORZA



La socializzazione tra bambini di scuole diverse e l'uso degli spazi presso la secondaria di 1° grado che facilita la continuità .

L'attivazione delle abilità e l'ampliamento delle conoscenze in L2 ma anche nelle altre discipline coinvolte

La forma laboratoriale del tipo di lavoro ( individuale, a coppie e in gruppo )ma anche la metodologia (learning by doing, cooperative learning, role-play)

## PUNTI DI DEBOLEZZA



E' un'attività realizzabile solo in orario extrascolastico e che presuppone l'uso di più spazi adeguati e di mezzi

Il numero degli alunni partecipanti è troppo elevato rispetto al numero dei docenti

Ogni insegnante ha competenze specifiche diverse che vanno integrate e non sempre risulta facile l'organizzazione



# Documentazione fotografica

Listen!



Point and say!



Read!



Repeat!

Use computer!

Color cut and glue!

