

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

periodo di svolgimento APRILE - MAGGIO

Classi: Scuola dell'Infanzia di Caprara – Sezione Unica

Titolo dell'U.D.A. : “ UN ORTO DA GUSTARE”

Motivazione della proposta

Utilizzare i propri sensi per mettersi in contatto con la natura e sviluppare abilità diverse quali: l'esplorazione, l'osservazione, la ricerca, il problem solving e la manipolazione

Campi di esperienza

I discorsi e le parole
 Immagini, suoni, colori
 Il sé e l'altro
 Il corpo e il movimento
 La conoscenza del mondo

Competenze chiave europee

- Competenza nella madrelingua
- Competenza nella lingua straniera
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI:

ANNI 3

- Partecipare ad attività manipolative
- Imparare ad ascoltare e rispettare i turni del parlare
- Esplorare e conoscere con il corpo nuovi spazi e materiali
- Raccontare in modo semplice le esperienze vissute
- Interpretare ruoli nella drammatizzazione
- Utilizzare i cinque sensi per una prima conoscenza dell'ambiente e del materiale circostante
- Identificare alcune proprietà degli oggetti

ANNI 4

- Distinguere in un'esperienza vissuta o in un racconto azioni passate, presenti e future
- Esercitare gli organi di senso nella esplorazione di sé, degli oggetti e dello spazio
- Rispondere a domande su letture ascoltate e

ABILITA': (Adeguate alle rispettive fasce di età)

L'ALUNNO:

- Ascolta, comprende e rielabora verbalmente racconti relativi alla vita contadina
- Collabora nel piccolo e nel grande gruppo per la realizzazione del progetto orto
- Rielabora graficamente esperienze vissute
- Attraverso i cinque sensi esplora, manipola e sperimenta
- Formula ipotesi, fa proposte
- Interpreta ruoli nel gioco simbolico

<p>narrazioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretare ruoli nella drammatizzazione- Riconoscere le principali caratteristiche degli oggetti e la loro funzione- Osservare fenomeni naturali sulla base di criteri stabiliti e rappresentare gli elementi stagionali- Ricostruire una sequenza temporale	
<p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere le proprie capacità e i propri limiti- Entrare in relazione con gli altri e l'ambiente attraverso il corpo- Raccontare e descrivere situazioni ed esperienze vissute con dovizia di particolari, mettendo in successione logica tali esperienze- Realizzare le proprie produzioni grafiche per esprimere i propri vissuti- Utilizzare varie tecniche espressive e manipolative- Formulare ipotesi- Sviluppare la creatività attraverso il gioco teatrale- Riconoscere e classificare le caratteristiche degli oggetti e saperli descrivere	
<p>ORGANIZZAZIONE E METODOLOGIA DI LAVORO</p>	

ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto in circle time dei racconti relativi alle attività da svolgere in campagna; - attraverso esperienze manipolative gli alunni di 5 anni useranno palette, rastrelli, piccole zappe per preparare il terreno per realizzare l'orto in una porzione del giardino della scuola; - tutti gli alunni di 3, 4 e 5 anni realizzeranno un orto in cassetta all'interno dei locali della scuola, seminando: lenticchie, piselli, fagioli, fave, pomodori, prezzemolo, ... a loro scelta, - tutti osserveranno i mutamenti nel tempo e avranno cura giornaliera delle piantine, gli alunni di 5 anni registreranno su una tabella la crescita delle stesse; -si effettueranno uscite didattiche per visitare gli orti del paese e di un'azienda agricola per confrontare le dimensioni degli stessi con il nostro e le varie colture; - tutti raccoglieranno, ordineranno e classificheranno i prodotti dell'orto in cassetta e dell'orto in giardino; - al termine dell'esperienze precedenti verrà realizzato dagli alunni un banco del mercato dove verranno esposti i prodotti ottenuti
COMPITO DI REALTA'	"BANCO BIO ... LOGICO"

Organizzazione	<ul style="list-style-type: none">- Laboratorio scientifico- Lavoro in piccolo e grande gruppo- Laboratorio manipolativo- Laboratorio grafico-pittorico
Metodologie	<ul style="list-style-type: none">- Circle-time- Conversazioni guidate su come progettare un orto- Uscite sul territorio finalizzate ad osservare le caratteristiche dell'orto- Esperienza diretta- Gioco simbolico e di ruolo