

TECNOLOGIA – Prof. L.Garofolotti – Classe I - Periodo: I quadrimestre

U.D.A.: MATERIALI DI ORIGINE VEGETALE: WEB QUEST SUL LEGNO E ANTONIO STRADIVARI

Prerequisiti	Studio della classificazione dei materiali e delle proprietà principali	
Compito di realtà	Partendo da degli indizi assegnati dal docente (<i>parole chiave</i>), realizzare una ricerca interdisciplinare sul web (<i>web quest</i>) sintetizzandola in una pagina con software Word in cui siano presenti: - tutti gli indizi, - un testo scorrevole, esauriente e corretto (da punto di vista grammaticale e semantico), - appropriate immagini.	
Discipline coinvolte	Tecnologia, Italiano, Musica	
Competenze	<p align="center">Chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Competenze matematiche e in scienze e tecnologia • Competenze digitali • Imparare a imparare • Consapevolezza ed espressione culturale 	<p align="center">Disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali • Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei mezzi di comunicazione e farne un uso consapevole rispetto alle necessità di studio e socializzazione
Fasi operative	<p align="center">TUTTI INSIEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studiare il capitolo del legno (storia, composizione chimica, lavorazioni, proprietà, utilizzi...): 4 h • Analizzare gli elementi essenziali per realizzare un web quest al computer; definire obiettivi e vincoli di realizzazione: 1 h 	<p align="center">IN GRUPPI DA 2 ALUNNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare una pagina in Word, tramite un ragionato copia-incolla da più siti • Integrare le varie informazioni • Presentare il testo con formattazioni, elementi grafici di base (elenchi puntati, corsivi, grassetto...) • Ricercare e inserire opportune immagini, gestendone il layout • Comporre la pagina, consegnare il lavoro (totale: 3-4 h)

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Competenza	Iniziale (D)	Base (C)	Intermedio (B)	Avanzato (A)
Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali → progettazione e realizzazione del file, seguendo indicazioni e vincoli dati	testo frettoloso, incompleto, con errori semantici o numerose inesattezze, immagini scarsamente efficaci e integrate nel file	lessico accettabile, testo globalmente corretto, corredato da immagini non sempre significative e/o ben integrate nel file	testo ricco, completo ed esaustivo della traccia, corredato da immagini pertinenti, ben scalate e allineate	testo accurato e rigoroso, formattazione e layout gestiti con consapevolezza, tratti di originalità nelle informazioni e nelle immagini a supporto
Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei mezzi di comunicazione e farne un uso consapevole rispetto alle necessità di studio e socializzazione → gestione di cartelle, file e del desktop, download testo e immagini, ricerche coerenti	organizzazione caotica di file, cartelle ed elementi scaricati, ricerche dispersive e/o fuori traccia	adeguata organizzazione di file, cartelle e download, ricerche sostanzialmente inerenti alla traccia	buona organizzazione di file, cartelle e download, ricerche pertinenti rispetto alla traccia	accurata organizzazione di file, cartelle e download, ricerche pertinenti alla traccia e con elementi di originalità e/o spirito critico