

**Rubrica di valutazione di un compito di realtà dal titolo “I NOSTRI SALUTARI MENU’ “**

DESCRITTORI/ CRITERI	LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>Utilizzo e organizzazione delle informazioni</b>	L'organizzazione e l'uso delle conoscenze e dei contenuti sono effettuati in modo ottimale rispetto allo scopo dell'elaborato	Le scelte relative ai contenuti e alla loro articolazione corrispondono alle richieste del compito in modo soddisfacente.	L'articolazione dei contenuti è adeguata rispetto alle richieste del compito	La composizione risulta lacunosa, priva dei contenuti essenziali, poco chiara e incompleta .
<b>Pertinenza e completezza degli elementi compositivi dell'elaborato</b>	La pubblicazione rivela coerenza tra contenuti e immagini. E' ricca di particolari ricercati che chiariscono lo scopo e sono di grande effetto.	La pubblicazione dimostra una soddisfacente combinazione tra testi e immagini e una certa correttezza formale risultando d'immediato impatto.	La pubblicazione risulta equilibrata ma essenziale e poco incisiva.	L'elaborato risulta scarno, spoglio di particolari significativi e quindi non pertinente allo scopo.
<b>Efficacia comunicativa</b>	Efficacia comunicativa della composizione che cattura lo sguardo e fornisce informazioni utili con precisione e completezza. Armonia di forme e colori scelti,ottimo l' uso dei caratteri della titolazione , gradevolezza delle immagini ,buon uso degli spazi di composizione.	Grafica esauriente ed efficace dal punto di vista comunicativo, buona disposizione di titoli e testi, colori piacevoli e aderenti allo scopo, immagini chiare e dirette.	Attraverso gli elementi di base la composizione si rivela abbastanza comunicativa ma in maniera essenziale e non particolarmente curata dal punto di vista espressivo.	La comunicazione di contenuti e immagini risulta inefficace allo scopo,essendo l'elaborato spoglio di riferimenti visivi immediati ed accattivanti dal punto di vista estetico. Disarmonia allo sguardo.
<b>Creatività ed originalità artistico-espressiva</b>	Interessanti ed evidenti tratti di creatività ed originalità espressiva	Articolazione completa con tratti di originalità e creatività apprezzabili.	Buona coerenza espressiva ma poca originalità espressiva	Elaborato frammentario, che presenta scelte di omologazione e assenza di creatività personale.

Rubrica di valutazione delle competenze Tecnologiche e Artistiche

DESCRITTORI/ CRITERI	LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>Vedere e Osservare</b> <b>Analizzare e sperimenta in modo:</b>	Preciso, particolareggiato, corretto e completo	Preciso e corretto	Abbastanza corretto e preciso	Essenziale se guidato
<b>Prevedere e immaginare.</b> <b>Formula ipotesi,prevede e progetta in modo :</b>	Creativo ,originale , coerente, pertinente e corretto	Coerente, pertinente e corretto	Pertinente e abbastanza corretto	Essenziale se guidato
<b>Intervenire e trasformare.</b> <b>Conosce ed utilizza linguaggi e procedure in modo :</b>	Preciso, corretto, creativo, adeguato e sicuro	Preciso , corretto e adeguato	Abbastanza corretto e preciso	Essenziale se guidato
<b>Esprimersi e comunicare.</b> <b>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per comunicare un messaggio in modo:</b>	Creativo , esauriente ed efficace	Armonico e completo	Gradevole ma essenziale	Poco creativo ed incompleto

**Rubrica di valutazione dei processi**

DESCRITTORI/ CRITERI	LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>PARTECIPAZIONE E INTERESSE</b>	Pieno interesse e piena partecipazione al lavoro proposto.	Buona partecipazione e interesse al lavoro	Se stimolato dai compagni,partecipa con discreto interesse all'elaborazione del compito.	Partecipazione svogliata e a volte disinteressata.
<b>PIANIFICAZIONE</b>	Definisce obiettivi e progetti raggiungibili individuandone tempi e modalità di realizzazione. Valuta adeguatamente le risorse necessarie allo scopo. Cerca e favorisce la collaborazione .	Definisce obiettivi e progetti possibili, individuandone tempi e modalità di realizzazione..Collaborare con gli altri per portare a termine il progetto condiviso.	Definisce obiettivi e progetti essenziali, collabora nell'individuare tempi e modalità di realizzazione del progetto condiviso.	Accetta la pianificazione proposta da altri. . Collabora solo se direttamente coinvolto
<b>AUTONOMIA</b>	Utilizza efficacemente e con facilità gli strumenti. Rispetta pienamente i tempi previsti	Utilizza adeguatamente gli strumenti disponibili, rispettando i tempi previsti.	Utilizza anche se con qualche difficoltà, gli strumenti nel limite dei tempi assegnati.	Richiede l'incoraggiamento dell'insegnante o dei compagni nell'uso degli strumenti. I suoi elaborati, a volte, risultano incompleti al termine del tempo assegnato
<b>COOPERAZIONE</b>	Collabora attivamente e responsabilmente nel gruppo; è solidale, rispettoso e presta ascolto agli altri.	Responsabile e disponibile a collaborare con i coetanei e gli adulti. Si dimostra solidale e attivo.	Abbastanza collaborativo e responsabile nei confronti del gruppo.	Ha un atteggiamento passivo e non sempre responsabile nei confronti del gruppo.